

JOAN MIRO FRANCES(20 DE ABRIL DE 1883) ESPAñOL—EL DISCO ROJO PERSIGUIENDO A LA ALONDRA

Es un pintor surrealista que plasmas en sus pinturas recuerdos o imágenes de su infancia dando toques de su inmadurez o sus recuerdos infantiles



FERNANDO BOTERO(16 de abril de 1932)—LA FAMILIA

Ha plasmado una familia adinerada del siglo XX cada uno con unas facciones bruscas, tristes , al fondo se puede apreciar un paisaje donde la abundancia de las frutas resalta y el único personaje donde se ve felicidad es en la mascota.



FOTOGRAFIA INDEPENDIENTE

El personaje de esta foto es un adolecente q trata de ocultar algo tras una mascara de sonrisa y es lo q vemos actualmente en toda nuestra juventud tras una sonrisa, peinado, forma de vestir y forma de hablar, pueden estar ocultando la algo traumatico en sus vidas.



Afiche publicitario

Asemejan la raza negra con la basura, con cosas q no sirven y se llenan de plagas. Que invaden el cuerpo humano , el mensaje q quiere trasmitir esque cada quien debe apersonarse de sus desechos.

Es una publicidad completamente xenofóbica, trasmiten odio por las negritudes aun cuando esta plasmado el cuerpo humano de una persona afrodecendiente con un cuerpo perfecto pero encima sobreponen el contorno de una cucharacha.